

Aportes de la Psicopedagogía a la enseñanza inclusiva

CURSO DE FORMACIÓN

Coordina: Ma.Prof. Esp. Mariana Acosta.*



*Mag. Psic y Educ. (UDELAR); Especialización en Dificultades de aprendizaje (UCUDAL), Psicopedagogía (EPSIBA), Prof. Historia (IPA). Docente CES e IFD, IPA.

Fundamentación

El curso que presentamos está dirigido a docentes y educadores de Programas de Exploración Pedagógica. Por los temas que se propone abordar, se constituye en relevante también para docentes que están dispuestos a explorar en innovaciones dentro de los Liceos.

En su origen se elaboró como curso destinado a docentes de la asignatura Estrategias de Aprender a Aprender del Programa Aulas Comunitarias. Esta experiencia produjo una acumulación de conocimientos y sistematización de prácticas desde los aportes de la psicopedagogía que esta edición se propone ampliar y profundizar.

La *psicopedagogía clínica* brinda importantes herramientas teóricas para la práctica educativa, especialmente porque habilita el desarrollo de una modalidad de trabajo integradora en lo colectivo y lo comunitario. A la vez que admite comprender la dimensión personal y subjetiva de los desempeños de los estudiantes con los que trabajamos, nos autoriza a decidir y reflexionar sobre las diversas acciones de enseñanza de cada docente y/o educador. En este sentido el aporte de la psicopedagogía procura diversas *autorías*¹, como las docentes, a la hora del diseño de proyectos de trabajo situados en la realidad de las instituciones y sus estudiantes.

El desarrollo del curso considera dos dimensiones importantes. Por un lado, la de la participación de expertos en las materias a tratar y de docentes de Programas de Exploración Pedagógica. Por otro lado, la dimensión reflexiva sobre las prácticas de enseñanza, que podrán instrumentarse en el marco del intercambio pedagógico de cada Programa según su modalidad de coordinación. En este sentido, las jornadas son integradoras de aportes teóricos y experiencias prácticas orientadas a la innovación.

¹ Autoría de pensamiento: concepto psicopedagógico desplegado por Alicia Fernández en sus textos. Apuesta a la creación y la apropiación de la autoría como registro de producción singular de los sujetos inscriptos en su tiempo y comunidad.

Cronograma

Fecha	Horario	Temario
MÓDULO CERO Jueves 31 de marzo <i>Exclusivamente para profesores de Aprender a Aprender. (E.A.A.)</i>	17:00 a 19:00	<ul style="list-style-type: none"> • Perfil del profesor Aprender a Aprender. Autorías para la enseñanza. • Planificación y evaluación. (Especialmente para los profesores de aprender a aprender). (especialmente para el curso de Aprender a Aprender).
MÓDULO UNO Sábado 23 de abril.	9:00 a 13:00 . Corte: 10:40 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a lo largo de la vida. • El aprendizaje desde la Psicopedagogía. • El derecho al acceso a la educación.
MÓDULO DOS Sábado 21 de mayo	9:00 a 13:00 . Corte: 10:40 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Aportes de la psicopedagogía a la enseñanza. • Generalidades sobre las funciones psicológicas superiores enfatizando la importancia del Lenguaje y el Razonamiento lógico matemático. • Narraciones para la intervención y la enseñanza.
MÓDULO TRES Sábado 18 de junio	9:00 a 13:00 . Corte: 10:40 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Las implicancias del juego para aprender. • Adolescencia y Atencionalidad • La dimensión vincular en la enseñanza.
MÓDULO CUATRO Sábado 6 de agosto	9:00 a 13:00 Corte: 10:40 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje escrito: lectura y escritura. • Estrategias de enseñanza y de aprendizajes. • Razonamiento lógico matemático.
MÓDULO CINCO Sábado 10 de setiembre	9:00 a 13:00 Corte: 10:40 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria y actividades gnoso praxicas. Enseñar desde el arte: dibujo, cine y tics.
CIERRE DEL CURSO Sábado 5 de noviembre	Jornada de cierre	Presentación de experiencias

Cada módulo contará con la participación de invitados que aportarán con sus investigaciones o experiencias de enseñanza, a la temática a tratar.

Carga Horaria total:

- 32 Hs: 26 horas presenciales + 6 horas de intercambio vía mail: para docentes de E.A.A.
- 30 Hs: 24 horas presenciales + 6 horas de intercambio vía mail para el resto de interesados.

Se extenderán constancias de asistencia a todos los participantes en cada módulo.

EVALUACION. Se ofrece certificado con evaluación por módulo. En ese caso el participante debe explicitar su voluntad de presentar un trabajo que será evaluado por la profesora a cargo.

Se ofrece certificación por todo el curso. En ese caso el participante debe explicitar su voluntad de asistir a por lo menos el 80 % de las horas de clase ofrecidas y presentar un trabajo final.

Cada trabajo- ya sea por módulo o por curso completo- deberá articular la reflexión sobre las prácticas de enseñanza con la dimensión teórica que ofrece el curso

INSCRIPCIÓN: en el momento de la inscripción el participante deberá explicitar a qué sistema de evaluación se acoge.

Bibliografía

La Bibliografía que se presenta es general para todo el curso, pero cada módulo contará con una serie de artículos, links y bibliografía específica.

- Bleichmar S (2009). *"Inteligencia y simbolización. Una perspectiva psicoanalítica"*. Bs. As. Paidós
- Cantú, G (2011). *"Lectura y subjetividad en la clínica psicopedagógica"*. Bs. As. Noveduc.
- Condemarin, M. (1999) *"Taller de lenguaje. Un programa integrado de desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas de los alumnos de segundo ciclo básico"*. Santiago. Dolmen.
- Fernández A (2000) *"Los idiomas del aprendiente"*. Bs. As Nueva Visión
- Fernández A (2000) *"Poner en juego el saber"*. Bs. As. Nueva Visión
- Fernández A. (1992) *"La sexualidad atrapada de la señorita maestra"*. Bs As. Nueva Visión
- Fernández, A. (2011) *"La atencionalidad atrapada"*. Bs. As. Nueva Visión
- Fernández. A (1987). *"La inteligencia atrapada"*. Bs As Nueva Visión
- Kaes, R. (2010) *"Un singular plural. El psicoanálisis ante la prueba de grupo"*. Bs. As.
- Mendilaharsu, C. (1979) "Estudios Neuropsicológicos" Montevideo. Delta (Tomo I, II y III).
- Núñez, V. (2003) *"El vínculo educativo"*. En Tizio, H (2003) «Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la pedagogía social y el psicoanálisis». Barcelona Gedisa.
- Rebollo MA. "Dificultades del aprendizaje". Prensa Médica.
- Schejtman, Clara R de (2011) *"El jugar en la relación madre-hijo y los procesos de simbolización en la infancia"*. Fac. de Psic. Uba. Anuario de Investigaciones. Vol. 18.
- Schlemenson, S (2004). *"Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica. Voces presentes y pasadas"*. Bs. As. Paidós.
- Schlemenson, S. (2002) "El aprendizaje un encuentro de sentidos" Buenos Aires: Kapeluzs.
- Vigostky, L (1990). La imaginación y el arte en la infancia. Madrid. Akal.
- Vigostky, L (2010) Pensamiento y lenguaje. Madrid. Paidós.
- Viñar, M. (2009) *"Mundos adolescentes y vértigo civilizatorio"*. Montevideo: Trilce.
- Wald, A. (2010) *"Los procesos imaginativos en niños y niñas con problemas de aprendizaje"*. Psicología em Revista (pp. 437-447) V. 16, n.3. Belo Horizonte. Brasil
- Winnicott D (1990) El gesto espontáneo. Cartas escogidas. Bs. As. Paidós.
- Winnicott, D (1993) Realidad y juego. Barcelona Gedisa
- Winnicott. D (1993 b) Los procesos de maduración y el ambiente facilitador. Estudios para una teoría del desarrollo emocional. Bs. As. Paidós.